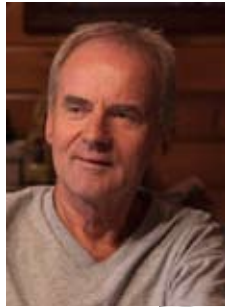


Joop en ik als boevenjagers !!!

Intermezzo. Filmsterren?

frank den edel



intermezzo

Wintersportvakantie

Op een wintersportvakantie ontmoetten Joop en ik twee cineasten, bezig aan een zwaar gesubsidieerd. afstudeerproject.

Het roekeloze gedrag van Joop en mij in de sneeuw buiten de piste had hun aandacht getrokken. De filmmensen waren in de veronderstelling met twee stuntmannen te maken te hebben. Voor opnames van een film in Holland konden zij wel twee van die types gebruiken. Toen Joop kenbaar maakte dat ze liever op de motor stutten was het gauw klaar.

Een half jaar later belden de filmers of J. en ik maar met onze motoren naar Dordrecht wilden komen voor opnames. Midden in de afgezette stad werd gefilmd: Joop en ik springend over stoepen, pleinen, trappen naar boven en beneden etc. in achtervolging op een dief.



Springend ga ik door de binnenstad van Dordrecht.



Joop en ik als boevenjagers. Roken konden we niet maar wel een gezicht trekken "a la James Dean"

Toen naar de Biesbosch

Op een stuk drooggevalle rivierbodem moest gecroost worden. Dat lukte niet want de motoren waren te zwaar. Het werden dus kinderfietsjes waarop wij achter de dief aan moesten.



Op de drooggevalle Biesbosch bij eb. Op kinderfietsjes!!

ze hebben hem !!!



**Take one!! Actie in scene gezet: de dief is gevangen. De ketchup fles kwam eraan te pas om hem te laten "bloeden".
Joop en rechts Frank**

Toen kwam ook de naaktscène

Wij moesten een zeer welgevormde poedelnaakte juffrouw onder de modder smeren.

Dat was natuurlijk een “toegift” die we met alle twee ons handen letterlijk en figuurlijk zo lang en langzaam mogelijk aanpakten.



*Ik weet zeker dat ik over mijn motor smeren
veeeeeeeel korter deed!!*

Wat het verhaal in de film was hebben we nooit begrepen. Later vertelde men ons dat het over hallucinaties ging.

Ook heeft de film nooit de bioscoop gehaald.

Opnieuw geconfronteerd

Een jaar of twee geleden werden we opnieuw geconfronteerd met onze ‘Filmcarrière’

Een familielid van mij kwam met zijn hond bij een dierenarts.

Toen hij zijn naam zei bedacht de arts dat hij in een lang vervlogen tijd als filmmaker met een den Edel en Kruisinga een film had opgenomen.

De link was snel gelegd en toevallig was er een reünie op komst van de filmcrew met acteurs.

Joop en ik met onze dames werden uitgenodigd in Amsterdam.

Wij vonden het een beetje een “zweverig” wereldje dat van die filmers en filmsterren.

De film hebben we ook gezien en ons aandeel kwam zeer indrukwekkend over. Zeker met het eronder gemonteerde motorisch gebrul !!

Maar..... waar het nou over ging weten we nog steeds niet.

Misschien waren de geserveerde drankjes en de hapjes wel te hallucinerend.



**Verslaggeving:
André den Edel**

bron: Frank den Edel
realisatie: Cees Vermeulen
www.goudanet.nl
dossier SPORTSTAD
februari 2011

